

## Journée Mondiale Sans Tabac 2009

### Bilan de la projection du film

#### « Tabac, la conspiration » de Nadia Collot

En 2009, le thème de la Journée mondiale sans tabac (JMST) défini par l'Organisation mondiale de la santé (OMS) était « **Avertissements sanitaires** ». Aussi, en partenariat et en accord avec le Rectorat de Lille, l'association ECLAT, Espace de Concertation et de Liaisons Addiction Tabagisme, a proposé à l'ensemble des lycées de la région Nord - Pas de Calais de diffuser le film « **Tabac, la Conspiration** » de Nadia Collot. Ce film documentaire dénonce les agissements de l'industrie du tabac depuis plus d'un demi-siècle, notamment la manipulation scientifique.

En lien étroit avec les infirmières scolaires, la projection a été réalisée entre le 6 mai et le 17 juin 2009 dans **36 lycées généraux et professionnels**. Elle a été suivie d'un **débat animé par des acteurs locaux**. Ce document présente l'évaluation de cette action. Elle est basée sur 2 questionnaires, un diffusé auprès des infirmières scolaires (9 retours sur 19 envoyés) et un auprès des intervenants (9 retours sur 15 envoyés).

#### Quelques chiffres sur la participation des établissements scolaires :

**36 lycées sur 77 en région** ont répondu favorablement à ce projet (47% Nord et 53% Pas de Calais), mais seules 51% de ces demandes ont abouti, ce qui représente **19 lycées soit 1379 élèves âgés de 15 à 17 ans touchés**. En effet, 35% des établissements ont rencontré des difficultés dans la planification d'une date avec les acteurs locaux. Il est à noter que 14% des établissements n'ont pas fait suite aux relances d'ECLAT. (cf figure 1 ci-joint)

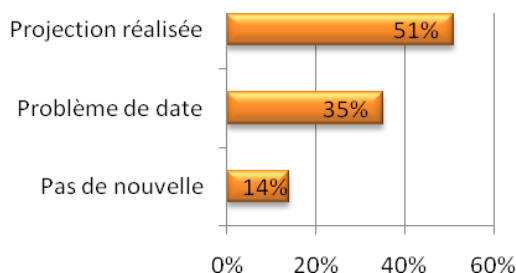


Figure 1 : Suite donnée par ECLAT à la sollicitation des établissements (n = 36)

#### Intervention des acteurs locaux

ECLAT a recherché un **acteur local pour chaque lycée** en fonction des souhaits de l'établissement. Les experts sont d'horizons différents et sont parfois intervenus dans plusieurs lycées. (cf figure 2 ci-joint)

Le film n'a pas toujours été projeté de la même manière : film visionné par les élèves en une seule fois, film vu en plusieurs fois (« *nous avons coupé le film en plusieurs séquences pour permettre de revenir à ce qui a été dit* » précise un intervenant), sélection de certains chapitres (« *les premiers sont moins accrocheurs* » affirme une infirmière).

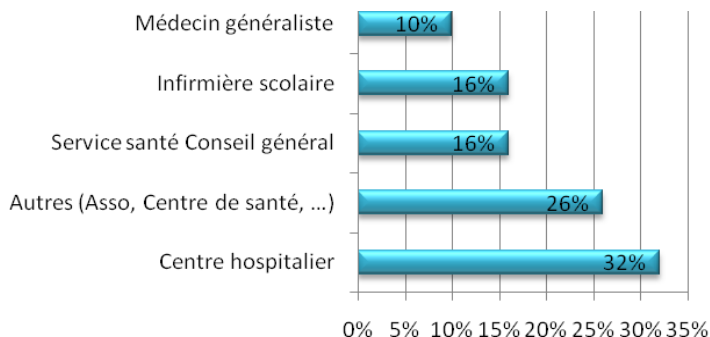


Figure 2 : Origine des intervenants (n = 15)

## Des débats riches

Lors de la projection du film, la **réaction des élèves** a été variée : « *choqué* » pour les uns, « *étonné et intéressé* » pour d'autres et pour certains « *passif, sans opinion* ».

La majorité des intervenants affirme que la projection a permis d'**aider les jeunes à se questionner sur l'agissement de l'industrie du tabac à l'égard de la population** et qu'ils se sont sentis concernés par le débat malgré l'effet de groupe qui empêche parfois le débat de débiter.

« *L'angle d'approche auprès des jeunes est attrayant et évite la majorité des réticences à participer à des séances de tabagisme* » indique un intervenant.

« *Ils ont découvert les agissements des cigarettiers et ont réagi parfois de façon virulente surtout après le chapitre sur l'Afrique* » précise un intervenant.

Un autre explique l'étonnement des élèves « (...) *les industriels du tabac puissent fonder leurs campagnes publicitaires sur la crédulité et la facilité des jeunes pour qu'ils adhèrent à des produits de consommation attirants, le film a amené aux élèves une autre dimension du tabagisme* ».

Le débat a permis **d'échanger sur le produit et ses modes de consommation et également de faire la parallèle avec d'autres produits : cannabis, alcool**. Le film est très complet, apporte des informations intéressantes avec un angle différent et développe l'esprit critique des jeunes.

Cependant, les intervenants et les infirmières ont précisé que le film était trop long (92 minutes) et comporte des sous-titres qui perturbent le visionnage.

## Perspectives 2010

Tous les établissements scolaires et la plupart des intervenants sont **prêt à renouveler l'action en 2010** en modifiant quelques points :

- Une **sélection de chapitres par le corps enseignant et l'intervenant** serait judicieux pour capter l'attention des jeunes.
- La moitié des infirmières scolaires indique que « *le film est proposé tard dans l'année scolaire* », « *action à renouveler en début d'année* ». ECLAT précise que la journée mondiale sans tabac (JMST) se déroule le 31 mai de chaque année, **date fixée par l'OMS** et ne peut être déplacée. Par contre, le projet peut-être proposé en début d'année civile, les établissements auront davantage le temps de programmer les projections courant mai-juin.
- Plusieurs infirmières se questionnent sur l'âge minimum pour visionner le film, ECLAT a travaillé en partenariat avec Caméra santé, fondée par Nadia Collot réalisatrice du film, qui organise également ces débats dans la région parisienne auprès de lycées. D'après l'évaluation, **le film serait plus accrocheur pour des élèves âgés d'au moins de 17 ans**.

Par ailleurs, des retours d'intervenants montrent que **le travail en amont avec le personnel de l'enseignement doit être plus prononcé**. Cette action fait partie dans la moitié des cas du projet d'établissement et l'autre partie d'une action ponctuelle.

Les infirmières scolaires sont des **leviers pertinents et efficaces pour toucher les jeunes**. Le travail avec un acteur extérieur a apporté une plus-value à l'intervention et a **fait le lien avec les personnes ressources locales**. ECLAT est prêt à continuer ses actions auprès des jeunes, **cibles privilégiées des industriels du tabac**.